

Endevinalles de doble intenció

N'hi ha de llargues i de curtes,
de primes i de gruixudes,
i quasi sempre la dona
és qui les fa ser mogudes.
Tant si és llarga com si és prima
en el cap hi té un forat,
i tota ella és per tapar-ne
d'altres, estrets i eixamplats.

agulla

Dinc-dilinc-dinc.
Entre cames el tinc,
quant més el remene (o me'l remene),
més dur el tinc.

allioli

Dinc-dilinc-dinc.
Entre cames el tinc,
quant més oli li pose,
més lluent el tinc.

allioli

El gust i el disgust,
el gust de les dones
dintre un forat rodó
ficar-hi carn sense coure.

anell

Per a dar gust a les dones
jo sóc feta expressament,
i tots els nuvis la fiquen
el dia del casament.

anell

Quan la fico i quan la trec
ella em fa zigo-zigo,
quan la fico i quan la trec
ella em fa zigo-zec.

anell

Sóc rodó i tinc un forat
i puc fer el matrimoni
feliç o desgraciat.

anell

Pelut ací,
pelut allà,
i un arbre sec
al mig s'està.

*arada (l'arada de llaurar amb els
bous)*

Els homes les fan;
per les dones és;
quatre entren, fan mal;
quan surten, no res.

arracades

És ben dit i mal comprès:
la senyora núvia tot ho ha pres;
en ficar-l'hi ha fet ai!,
i en treure-l'hi no ha dit res.

arracades

Vulgues o no vulgues,

arracades

te l'he de ficar.
I, per ser la primera volta,
hauràs de sagnar.

Quin gran gust hi trobo
quan la puc agafar!
La poso entre cames
i vinga apretar.

bicicleta

En un corral de mules pardes
entra la roja i els toca les anques.

boca

És un forat vermellós,
n'hi ha de grans i petits,
n'hi ha de lletjos i bonics
i altres peluts del voltant
sempre soler estar
qui més qui menys humit.

boca

Un convent de monges blanques,
dintre hi ha un frare vermell
que els hi repica les anques.

boca / dents / llengua

Als vostres peus m'agenollo
sense tenir pietat,
que em deixeu ficar allò vostre
dintre del meu forat.

bóta

Jo t'adoro,
jo t'estimo,
jo m'agenollo als teus peus
sols per veure'n ton forat.
Davant vostre m'agenollo, senyor,
per tocar-vos el pixador.

bóta

Jo t'adoro, jo t'estimo,
jo m'agenollo als teus peus,
sols per beure en ton forat.

bóta

Senyora, us vinc a veure,
us porto gran voluntat:
poso els genolls en terra
per a tapar-li el forat.

bóta

Endevina endevinalleta,
què té l'home a la bragueta?

botó

Endevina endevineta,
què té el rei a la bragueta?

botó

Sóc rodó i petitet,
em gasta l'home i la dona,
i abans de posar-se al llit
em sotreguen una estona.

botó

Sóc rodonet i petit,
i tant l'home com la dona
me grapegen una estona
abans de ficar-se al llit.

botó

Endevina endevinalleta,
què té l'home en la bragueta?

botons

Pelut aquí,
pelut allà,
i un arbre sec
al mig s'està.

bous i arada

A una part
tinc un forat,
un pam de carn
s'hi ha ficat.

butxaca

Al costat
tinc un forat,
cinc que es mouen
s'hi han ficat.

butxaca

Al costat tinc un forat,
un pam de carn s'hi és ficat.

butxaca

Baix de sa cintura
tenc un cascavell,
i es braç és sa mida
per arribar a ell.

butxaca

Baix de sa cintura
tenc una obertura,
que abaixant es braç
sa mà s'hi atura.

butxaca

Prop de la cuixa
hi tinc un forat,
hi fico un pam d'allò llarg
i en surten cinc pelleriques.

butxaca

Tinc un forat
i un pam de carn
dins posat.

butxaca

Un pam que en tinc,
un pam que en vull
i un pam que me'n penja
a la vora del cul.

butxaca

Vora del cul hi ha una obertura
que n'entra i en surt
un bocí de carn crua.

butxaca

Sóc rodoneta, amb arrugues,
i tinc la pell com un tel;
a sobre hi tinc ben posat
un bon grapadet de pel.

cabeça d'alls

Cul per cul,
esquena per esquena.

cadira

Pelut per fora,
pelut per dins.
Alça la cama
i ja està dins.

calça

Pelut per fora,
pelut per dins.
Alça la cama

calça

i posa-la dins.

Pelut per fora,
pelut per dins.
Alça la cama
i veuràs com te la fique dins.

calça

Pelut per fora,
pelat per dins,
aixeca sa cama
i tira-t'hi dins.

calçons

Sota el melic
tinc un penjoll.
Si me l'estire,
m'arriba al genoll.

calçotets

Entre quatre parets altes,
hi ha un home en camisa,
pegant voltes, pegant voltes,
se li veu la llonganissa.

campana

No és botifarra
ni és llonganissa,
i l'home ho té a la mà
quan pixa.

càntir¹

Hi ha qui en té un pam,
qui no en té tant;
hi ha qui el té negre,
hi ha qui el té blanc.

cara

Qui ho té negre,
qui ho té blanc,
qui en té un pam,
qui ni en té tant.

cara

Un tros de carn viva
dins un forat.

caragol

Tres vestits m'has de llevar
abans d'arribar-me a la pell;
el primer, punxant-te els dits;
el segon, foc encenent,
i el tercer, que és la camisa,
amb un punt me l'hauràs tret.
Ben calentona t'agrado,
i per fer-te passar el fred
a les brases em condemnes
per satisfer un gust teu.

castanya

Panxa per panxa,
forat per forat,
i amb sa remenadissa
fan tracatatrac.

castanyoles

Són fetes de fusta:
panxa per panxa,

castanyoles

¹ També es diu del porró i de la bóta de couro usada per a beure vi.

forat per forat;
i amb sa remenadissa
fan tracatatrac.

Ben alt i gros el voldria,
i a sobre jo pujaria,
ben dret voldria que anés,
mentre a terra no em tirés.

cavall

Ben alt i gros lo voldria,
entre comes me'l posaria,
ben dret voldria que anés
mentre no es desboqués.

cavall

Gord el voldria,
entre ses comes me'l posaria,
i quant més triquitrac faria
més gust em donaria.

cavall

Una cosa que se posa entre ses comes
i quant més triquitrac fa més gust dóna.

cavall

Redó, redó
i té pèls en el furó.

ceba

Què és el que porta aquests frare?
Què és el que porta davant?
Què és el que li degota,
que li degota tant?

ciri

Què és això?
Quan la fico i quan la trec
ella en fa catric-catrec.

clau

Quan la fico i quan la trec
ella en fa riga-rec.

clau

M'ajonoi davant una senyorat
i tot l'hi fic.

clau de sa caixa

És cosa llarga i rodona
per noies expressament.
Quan la tenen entre les comes
no estan quietes un moment.
Ses manetes tornejades
seguit ho fan bellugar,
i com més manya s'hi donen
més la peça fan baixar.

coixinet de fer puntes

Homes amb homes ho fan,
homes amb dones també,
dones amb dones no pot ser.

confessió

La porto all mig
i ben penjada,
quasi bé mai
està arronsada.
La meva dona
sempre que la veu
diu que n'és cosa
de molt preu.

corbata

És llarga i rodona,
s'estira i s'arronsa.
Se la mulla del cap
i es fica al forat.

corda de pou

No tan gran com un plat
i té pelets al costat.

*coroneta del
senyor rector*

Ous i llet
ben remenat
que dóna gust
en ser tastat.

crema

Cosa coseta:
tothom la porta
i a molts no se'ls veu,
Déu ens l'ensenya
i no li sap greu.

creu

Una cosa rodó, rodó,
que a baix té un pixador.

cubell

En tenc prop d'un palm i no l'he amidat,
és casi redó i té es cap gruixat,
i quan més gust dóna és posant-lo en es forat,
perquè és una cosa que sol fer engordir,
i a hòmens i dones els fa divertir.

cuiera

Tinc una flor
que tot l'any fa olor.

cul

En tenc prop d'un palm i no l'he amidat,
és casi redó i té es cap gruixat,
i quan més gust dóna és posant-lo en es forat,
perquè és una cosa que sol fer engordir,
i a hòmens i dones els fa divertir.

culera

El gust i el disgust,
el gust de les dones:
dins forat rodó
posar-hi carn rua.

didal

És rodó i a voltes no,
té un forat gros i petit.
Aquell que hi vol ficar el dit
l'ha de treure sempre humit.
A més que no fa pudor,
és un objecte dels vells,
serveix a la humanitat,
i el que tenint certa edat
encar no l'ha aprofitat
s'arriba a estirar els cabells.

didal

Jo tenc un forat
que no té sortida
i hi fic es dit
quasi cada dia,
l'hi tenc un bon rato,
ficant i traguent,
i molt que m'agrada;

didal

per això l'hi tenc.

Una cosa xicoteta
tota plena de carneta.

didal

Quan me'l fico i quan me'l trec,
ell em fa lo zigo-zigo;
quan me'l fico i quan me'l trec,
ell em fa la zigo-zeg.

didal²

El gust i el disgust,
el gust de les dones:
dintre un forat rodó
posar-hi carn sense coure.

didal³

Sense mi l'home no viu
i sóc la seva alegria
i tant de nit com de dia,
entro i surto del meu niu.

diner

Companyó anem a jeure,
farem lo que s'altra nit,
ajutarem pèl per pèl
i es balluruguet enmig.

dormir

Marieta, marieta, anem al llit;
farem allò de cada nit:
pèl sobre pèl
i el bellugueret al mig.

dormir

Marit, marit anem al llit.
Farem allò de cada nit:
pelet sobre pelet
i al mig el belluguet.

dormir

Maria, Maria,
anem-mo'n al llit,
que farem allò
que vàrem fer anit:
entre pelet i pelet
taparem el foradet.

dormir

Marit, marit,
anem al llit;
farem allò de cada nit:
pelet sobre pelet
i al mig el balluget.

dormir

Bon dia i bona hora.
Bon dia tingueu.
Fiqueu allò vostre
dintre d'allò meu.

embut

Espatarrat ben espatarrat
que ben endins te l'he de ficar.
Perquè quede segura,
fins al mànec te l'he de clavar.

*espasa en la
funda*

² També es diu de l'anell i de la clau.

³ També es diu de l'anell i de la clau.

Dreta i amb la punta encesa
faig un gran paper al llit,
rajo perquè estic calenta
i solc treballar de nit.

espelma

N'hi ha de primes i gruixudes
i per més senyes rodones.
Se'n serveixen molt les dones
i no són gota peludes.
Les puntes són ovalades,
degoten de tant en quan.
Sempre es porten al davant
i es mantenen estirades.
Han ocasionat disgustos
en cases molt importants,
fan vint centímetres justos
i s'agafen amb les mans.

espelmes

Una cosa, cosa
que es posa calent
i a homes i dones
fa anar al llit corrents.

febre

Damunt de tu em pose,
tu tota et mous;
jo me'n vaig amb el bon gust
i tu amb la llet et quedes.

figuera

Al damunt d'ella jo em fico,
i ella tota se'n remena;
jo sóc qui m'emporto el gust
i ella amb la llet es queda.

figuera

Ella m'allarga els seus braços,
i jo pujo al damunt d'ella;
li arranco l'ànima a trossos
i ella es queda satisfeta.

figuera

Sa dona ho té
s'home l'hi toca,
i no l'hi pot llevar
de vora sa soca.

finca de sa dona

Quan la vegis abaixada
i la vulguis fer alçar
fica-la en un lloc humit
i aviat se t'aixecarà.

flor

Sa femella cuita és bona,
i es mascle si el ben pelau;
quan sa famella s'eixanca,
es mascle li puja dalt.

flor de sa col

Una flor de bon color
que tot l'any fa olor.

forat del cul

Un palm en tenc
i un te'n fic.

forrai

Com més es remena
més s'emboteix.

fus

Un palm de bona mesura
que dalt té s'enganxada;
si sa dona li és amiga,
li fa créixer sa barriga.

fus

Un pam de bona mesura
a dalt té una enganxada,
i quan ses dones el toquen
fa xacariu-xacariu.

fus

Una nina i un galant
jugaven a treure i ficar,
i el galant, que és molt valent,
a la nina va ficar.

gafet i gafeta

Hi va tot rient
i en torna tot plorant.

galleda

Corrent hi vaig
i corrent l'aixeque.
Sangonós el trac
i blanc el fique.

ganivet (talla un meló d'Alger)

Li ho fiqui eixut
i ho traguí banyat
i a la punta rosat.

ganivet i el meló l'Alger

La senyora se'n va a la plaça
a veure si troba algú que l'hi faça;
ja en troba un petit marxant
que n'hi fica dos, ja n'hi fica tres,
ja n'hi fica quatre, ja n'hi fica cinc,
no me'n fiqueu més que prou ne tinc.

quant

N'hi fica una,
n'hi fica dos,
n'hi fica tres,
la senyora no diu res.
N'hi fica quatre,
n'hi fica cinc;
la senyora diu: "Prou,
que ja prou n'hi tinc".

quant

Què és el que el primer dia
per entrar vol gran ajuda
i a les dues o tres vegades
ja entren de correguda?

quant

Pelut per fora, pelut per dins;
fica la mà i voràs que calent estic.

quant

Una senyora va al mercat.
Pose-me'n un,
pose-me'n dos,
pose-me'n tres,
pose-me'n quatre,
pose-me'n cinc.
No me'n pose més
que prou en tinc.

quant

Me'n posen un, me'n posen dos,

guants

me'n posen tres i no dic res.
Me'n posen quatre, me'n posen cinc
i dic llavors: ja prou en tinc.

N'hi fica una,
n'hi fica dues,
n'hi fica tres,
la senyoreta no diu res.
N'hi fica quatre,
n'hi fica cinc,
la senyoreta diu:
-Prou en tinc.

guants

Al bell mig
hi tinc un tall
on les peces
entren bé.
De tant ficar-n'hi
arriba un temps
que el meu ventre
queda ple.

guardiola

Una cosa molt buscada
que té un tall de bona mida
on hi entra, gota a gota,
lo que a tots ens dóna vida.

guardiola

Panxa per panxa,
forat per forat;
quant més n'hi dóna,
més gust li fa.

infant que mama

Panxes per panxes,
carn dins sa bosa
i llet dins sa panxa.

infant que mama

Què és una cosa
que està entre ses cuixes
i ses cames?

janoi

Pèl ençà,
pèl enllà,
i un arbre sec
enmig s'està.

jou

Allí calces avall
i enlaire faldilles.
Hi ha qui en treu un bon tros,
d'altres només una mica.

lavabo

Hi ha qui la té llarga,
hi ha qui la té curta,
hi ha qui la té neta,
hi ha qui la té bruta.

llengua

És mal comprès i ben dit
pell sobre pell i el belluguet al mig.

llibre

Les casades ho tenen ample,
les solteres ho tenen estret,
i als homes agrada

llit

que sigui ben net.

Ventre per ventre;
forat per forat,
i un tros de carn crua
li omple el gacatx.

mamar

Mentre estigui pansida
no hi ha por que passi res.
Quan vegis que es posa tiesa
és senyal de mullader.

mànega d'aigua

Els homes les tenen grosses,
atrevides i peludes;
els nens les tenen petites,
però alegres i mogudes.
Les dels vells són arrugades.
N'hi ha de blanques, de vermelles,
de morenes i rosades.
A les dones, els hi agraden
d'una mida regular,
blanques, netes i polides,
que donin gust d'agafar.

mans

Sóc de la dona
molt apreciada,
tant la soltera
com la casada.
Són molts els dies
que al meu davant
la dona es passa
amb mi jugant.
Tant si em vols veure
com si no em veus,
ella em fa córrer
sols amb els peus.
Seràs molt tonto
si és que no em veus.

màquina de cosir

Hi entra eixut,
hi pren un bany
i en surt tot moll
i degotant.

melindro

Hi entra eixut,
hi pren un bany
i n'ix tot moll
i degotant.

melindro

Déu vos guard, el taverner,
vinc perquè me n'hi poseu,
com més me n'hi posareu,
més gust em donareu.

mesura de vi⁴

Peluda per fora,
peluda per dins,
alça la cama

mitja (de llana)

⁴ Es diu també del porró i de la bóta de couro usada per a beure vi.

i fica-te'l dins.

Pelut per fora,
pelut per dins;
per fora ho fiquen
i ho treuen per dins.

Peluda de fora,
peluda de dins,
alça la cama
i fica-la dins.

Quatre homes i dos dones
jugant a dalt d'un terrat;
volen fer el favor de dir-me
què és el que fan?

Pelut per fora,
pelut per dins,
alça la cama
i fica-te'ls dins.

Entre ses cames
hi tenc un clotet;
cada volta que vui
faig un repiquet.

Entre cames posat,
de tants colps com em peguen,
quasi tinc el cul badat.

És curta i gruixuda,
té el cap ben rodó,
l'agafes estreta
i piques ben fort.
Els ous es remenen,
s'expremen i tot.
Posada entre cames,
s'hi fa un bon mató,
si no s'agrumulla
i es fa malbé tot.

Ric-roc, amb un garrot
li remenen el culot.

Ring, ring, ring,
entre cames ho tinc,
com més oli hi tiro,
més lluent ho tinc,
ring, ring, ring.

Entre les cames ho tinc,
fa catatrac, catatrinc.

Formo part del cos humà
entre dos companys rodons

mitja (de llana)

mitja de llana

mitja dotzena

mitjons

morter

morter

morter

morter

morter⁵

morteret de metall

nas

⁵ Juga amb el doble significat del tema "morter", referint-se en el primer cas a la barreja de sorra i calç usada per a construir, i en el segon, a l'estri culinari.

i quan me fan empipar
rajo, rajo a degotons.

Pelut d'ací, pelut d'allà,
i un belluguet enmig s'està

Quatre cames dins un llit
i el tirobiro al mig.

Quatre coixins en un llit
i el tirobiro al mig.

Quatre cames dintre un llit
amb el tiro-liro enmig.

Quatre coixins dintre un llit
amb el tiro-liro enmig.

La senyora s'està al foc
reganyant allò negrot;
el senyor ve amb el rojot
i l'hi posa dintre.

La senyora s'està al foc,
passa el senyorot
i li fica allò vermellot.

La senyora vella
cavalca dalt sa sella,
i el senyor diabló
li toca el culot.

Madama és davant del foc
que s'escalfa l'abricoc.

Una senyora s'està al foc
reganyant el patatot;
passa un senyorot
i n'hi fica un bocinot.

Xip-xop, li ho fique;
xip-xop, li ho trac;
i mentrimentre,
li remene el culot.

La senyora s'està asseguda
i el senyor li punxa el cul.

Me n'aní a ca na parenta
i la vaig trobar calenta,
li vaig llevar sa camia
i li vaig apuntar sa xeremia.

Una senyorota
ben assegudota,
hi va el senyorot
i li toca el culot.

ninetes dels ulls

nou

nou

nou

nou

olla

olla⁶

olla

olla⁷

olla⁸

olla i el cullerot

olla i el foc

olla i es cullerot

olla i es cullerot

⁶ Al·ludeix el moment en què el cuiner hi tira la carn per coure.

⁷ Al·ludeix la mateixa idea que l'anterior.

⁸ Al·ludeix el moment en què el cuiner hi tira la carn per coure.

Vaig anar a ca sa parenta
i la vaig trobar calenta,
li vaig aixecar es vestit,
n'hi vaig clavar un palm i mig.

olla i es cullerot

Na Morena i en Vermei
són nascuts per fer parei
i es dos van de devessei.
Na Morena està dalt ses mantes
i en Vermei li llepa ses anques,
i a's matí, a's migdia o a la nit
és una volta de tantes.

olla i es foc

Les dones m'agafen
i em solen posar
molts cops damunt d'elles,
mes, saps per què ho fan?
Perquè no les toqui
aquell que tu saps.

ombrel·la

Els hòmens ho fan.
Per a les dones és.
En entrar fa mal
i, en eixir, no-res.

orellal

Una cosa que,
en entrar, fa mal
i, en eixir, fa bé.

orellal

Vulgues o no vulgues,
te l'he de ficar.
I, per ser la primera volta,
hauràs de sagnar.

orellal

- Bon dia, Madona (pagesa muntada en un ase o cavall),
- Bon dia, cavaller,
amb allò que li penja (l'espasa).
- El que penja
és el que em defensa;
em voldríeu donar llicència
per tocar-vos el pelut (l'ase o cavall)
d'entremig de les cames?
- Veniu, acosteu-vos.

*pagesa muntada en un ase o cavall,
espasa, ase o cavall*

Un gegant
amb les castanyes penjant.

palmera

Sóc bo perquè he tingut be,
i com més me bufetegen
més alegre i rialler sóc
pels qui a la mà em tenen.

pandero

Entri en un hort,
trobí un home mort,
li despassí la bragueta
i li vaig vore el civilot.

panolla

Una cosa llarga i llonga
que té pèls en la pixonga.

panolla

Darrera la porta estic,
amb un pam de figa oberta,
esperant el meu marit
que me la clave ben dins.

pany

Darrera la porta estic,
amb un pam de figa oberta,
esperant el meu marit
que me la clave ben erta.

pany

Darrera la porta estic,
amb un pam de figa oberta,
esperant el meu marit
que me la clave ben recta.

pany

Una cosa que jo n'hi fico,
jo n'hi trec, jo n'hi faig el xerrenyec.

pany

M'arrossego com un cuc
fins que em fico dins un sac;
quan el sac em ve petit,
cap enlaire i s'ha acabat.

papallona

No sóc cargol ni bolet
i la pluja em fa sortir.
Si cau aigua tot m'estufo,
si fa sol estic pansit.

paraigua

No sóc cargol ni bolet
i l'aigua em fa sortir:
quan plou tot m'estarrufo,
i quan fa sol estic pansit.

paraigua

Xica, vols que fem
el que férem l'altre vespre?
Juntarem pèl amb pèl
i amagarem la resta.

parpelles

Gira que gira,
jeu que jeu,
un palm n'hi posa
i un palm en treu.

pasterada

Benvingut, senyor,
amb el seu pelindengui;
ben arribat, senyor,
amb això que li penja.
- Vol deixar entrar el meu pelut
al seu esgarapat?
Pot entrar, que prou esgarrapat està.

pastor, ramat, rostoll ⁹

Déu la guard, Madama Tirapeu (pastora que fila).
- Déu el guard, senyor, amb allò que li penja
(cavaller amb la seva espasa).
- Voldríeu deixar entrar el meu pelut (cavall)
en el vostre defendut? (camp)

*pastora que fila, cavaller amb la
seva espasa, cavall, camp*

Què és una cosa

pebrera que es torra

⁹ Un pastor demana posar el ramat en un rostoll.

que quan l'hi pos és vermei i fort
i quan el trec és moll i degota.

Entra vermell, arrogant i furiós
i surt arrupit, pansit i plorós.

Hi entra ert i triomfant,
i en surt pansit i gotejant.

La gent jove la du tiesa,
els vells, bastant arrugada,
però n'hi ha que se'ls hi adreça
untant-la amb una pomada.

En los homes és de pèl
i en los arbres és un fruit.

No sóc cola ni aigua cuit,
però en els homes sóc pèl,
i en els arbres sóc un fruit.

Sóc com un bolet,
però quelcom més grandet
i amb el cap humit,
i tothom m'hi fica el dit.

Les dones el fan servir,
és eixut i és mullat
i tan aviat està enlaire
com està abaixat.

El fique dur i arrogant
i el trac pansit i gotejant.

Entre tes i vigorós
i ix pansit i gotejós.

En un dels llocs més peluts
que Déu a la dona ha dat,
s'hi introdueix una cosa
gairebé fins la meitat.
Amb la mà al lloc s'acompanya,
amunt i avall es fa anar,
i un cop la feina acabada
l'eina és costum eixugar.
Si la dona és com deu ésser
i vol agradar al marit,
té de fer-ho cada dia...
Si no ho fa, tindrà neguit.

Estar enmig del pèl
és el meu únic treball,
i les dones tot el dia
em fan anar amunt i avall.

Cap pelut i cap pelat,
es posa eixut i es treu mullat.

Què és allò tan pelut
que tot ho deixa brut?

Un palm en tenc,

pebrot (al caliu)

pebrot (al caliu)

pell de la cara

pera

pera

pica de l'aigua beneita

picador (de rentar la roba)

pimentó cuit

pimentó cuit

pinta

pinta

pinzell

pinzell

pinzell

no l'he amidat,
per un cap pelut
i s'altre pelat,
el pos eixut
i surt banyat.

pinzell

Una cosa llarga
que a la punta té pelets
i aprofita per a fer xiquets.

pinzell

Una cosa llarga
que a la punta té pelets
i fa xiquets.

pinzell

Una cosa llarga i grossa.
A la punta té pelets,
i el qui sap maniobrar-ho
el mateix fa una xiqueta que un xiquet.

pinzell

Tinc una cosa peluda a la mà
que nois i noies fa.

pinzell

Tira un pam,
pelut del cap,
ziqui-zic fa criatures.

ploma

De dalt pelut,
de baix pelat,
se fica dins un forat,
s'hi fica eixut
i en surt mullat.

ploma

El rector del Carme
té una arma
que es fica eixuta
i es treu mullada.

ploma¹⁰

Mig pelut i mig pelat,
es fica eixut i es treu mullat.

ploma d'escriure

Encar que molt més petita
sóc com llança de cavaller;
molt mal puc fer amb ma punta
com també puc fer molt bé.

poal del pou

Entre ballant ballant
i isc amb el cul gotejant.

porró

Del color de llonganissa
i, quan l'aixequen amb la mà, xerrica.

porró

No és càntir ni font
i es té a la mà quan raja.

porró

No és cap càntir ni cap font
i es té a la mà quan raja,
i té cul i també coll.

puça

Què és això que roda per la cambra
i agafa Madama per la gamba?

¹⁰ Al·ludeix a les antigues plomes d'au, usades per a escriure.

Endevina endevinalló. Qui és negre, qui és blanc, qui en té un pam, qui no en té tant?	<i>raïm</i>
Endevina endevineta. Quin és negre, quin és blanc, qui en té un pam, qui no en té tant.	<i>raïm</i>
Qui en té un pam, qui no en té tant. Los rodons hi són, donen gust al cos i fan lo ventre gros. Sa dolçura el cor em toca i amb son suc es ventre em creix.	<i>raïm</i>
Hi ha qui en té un pam, qui no en té tant, qui en té menys i qui en té més; els rodons vénen després, amb la dolçura el cor s'atura i el ventre creix.	<i>raïm</i>
Una cosa blanca i blana que en mans de dona s'enravana.	<i>roba (emmidonada)</i>
L'amo Joan va i ve i, enmig de les cames, el té.	<i>romana</i>
Va i ve i, enmig de les cames, plantat ho té.	<i>romana</i>
Penjoll penjava, en el genoll em tocava; amb la mà ho amidava i amb la boca ho deia.	<i>rosari</i>
Penjoll, penjona; a la cuina em tocava; a les mans ho tenia i amb la boca ho deia.	<i>rosari</i>
Penjoll penjava, en el cuixa em tocava, i en la mà jo ho tenia i amb la boca ho dia.	<i>rosari</i>
De dia fa trip-trap i de nit bada la boca a l'amo.	<i>sabata</i>
De dia, carnota i, de nit, obrí la bocota.	<i>sabata</i>
Devina devineta, una cosa coseta que és estat carn i no ho és i bada la boca perquè n'hi donen més.	<i>sabates</i>

No les vull llargues ni estretes
perquè massa em fan patir.
M'agraden amples i grosses,
que no costin d'introduir.

sabates

S'hi posa sec
i es treu mullat
i amb el cap acalorat.

sangonera

Tric i triqui, tric i trac,
ja li ho fique, ja li ho trac.
jo li pose allò blanquet,
ja li trac allò roget.

sedàs (cedàs)

Tric-trac!
Jo li ho fique, jo li ha trac.
Jo li faig el retiquet,
jo li trac això blanquet.

sedàs (cedàs)

Xarruc-xarric
ne gasten les dones,
vermell és del mig,
pelut de les vores

soc

Un llarg i dos redons
corren pels pantalons.

tisores

Un de llarg i dos de rodons,
que corren per camises,
calçotets i pantalons.

tisores

De la forma d'un llonguet
i l'envolten pèls molt fins.
De seguida s'humiteja
si li entre quelcom dins.

ull

Marit, marit, anem al llit
a fer el de l'altra nit;
ajuntarem pelet amb pelet
i taparem el foradet.

ull

Marit, marit, au al llit
a fer com l'altra nit.
Pelet a pelet
taparem el foradet.

ull

Pelet sobre pelet
i al mig el belluguet.

ull

Redó i tallat
i amb pèls al costat.

ull

Companyó, anem a jeure,
farem lo que s'altra nit,
ajuntarem pèl per pèl
i es ballaruguet enmig.

ulls

Dos peluts i un pelat;
fica i treu i no és pecat.

un que llaura amb un parei

En mans de senyores
la vida he passat,

vano

uns cops encongit
i altres estirat.

Què és una cosa:
panxa per panxa
i amb sa coua enganxa?

Mà al cul, mà al cap,
i un tros de carn crua
dins el forat.

Una cosa com un gorrí
que té pèls en el florí.

xereca

xiquet que mama

xufa